

DIE GROSSE REPORTAGE

25.07.2010

GROSSE BÜHNE, KLEINE STARS - KINDER MACHEN OPER

INHALT

Berlin Lichtenberg. Ein Kiez geprägt durch Plattenbauten, hohe Arbeitslosigkeit und wenig Freizeitmöglichkeiten für Kinder und Jugendliche. Die Staatsoper Berlin und der Caritasverband wollen den Kindern aus diesem Viertel eine neue Aufgabe und Perspektive geben. Das Projekt nennt sich „Sternzeit F:A:S“ - Sternzeit, weil es in der Oper unter anderem um Sterne geht und F:A:S für „Frankfurter Allee Süd“, der Kiez, in dem die Kinder zur Schule gehen.



In Zusammenarbeit mit Pädagogen entwickeln 120 Kinder aus zwei unterschiedlichen Schulen und mit verschiedenen familiären Hintergründen ihre eigene Oper, in der sie später sowohl singen, als auch schauspielern sollen. Neben der Opernmusik finden sich aber auch Songs, wie „Somewhere over the rainbow“ in dem Stück wieder. Und so erhält die Kinderoper ihre ganz eigene Handschrift.

Mandy ist acht Jahre und wohnt im klassischen Plattenbau in Lichtenberg, direkt an einer sechsspurigen Straße. Sie geht auf die Hermann-Gmeiner-Grundschule in Lichtenberg. Ihre Freizeit besteht meist daraus, mit ihrer Freundin auf einen Spielplatz zu gehen oder im 10 Quadratmeter großen Zimmer vor dem Fernseher zu sitzen. Ihr größter Wunsch: einmal Schauspielerin werden, „weil man da in eine andere Rolle schlüpfen kann.“



Und im Stück wird sie in eine ganz andere Rolle schlüpfen. Sie wird, wie zehn weitere Kinder auch, einen Stern spielen. Gesang und Tanz werden ihr in dieser Rolle abverlangt.



Anders ergeht es da dem 10-jährigen Ludwig. Seine Eltern sind beide Architekten. Die Familie wohnt - nicht weit von den tristen Plattenbauten - in einem neu gebauten Atelierhaus mit 155 Quadratmetern und drei Meter hohen Decken. Er geht auf die etwas „bessere“ St. Mauritius-Schule. Seinen Eltern und ihm ist kulturelle Bildung wichtig: „Ich höre auch zu Hause gerne Opernmusik und da dachte ich mir, vielleicht ist dieses Projekt ja was für mich.“

Was er für die Mädchen im wirklichen Leben teilweise ist, verkörpert er später auch auf der Bühne. Er spielt die Hauptrolle eines Prinzen, die ausschließlich sein schauspielerisches Talent fordert.

DIE GROSSE REPORTAGE

25.07.2010

GROSSE BÜHNE, KLEINE STARS - KINDER MACHEN OPER



Als Vorlage für das Stück dient die romantische Oper „L'étoile“ (der Stern) von Emmanuel Chabrier, die von Diplomgesangspädagogin Lena Haselmann und Theaterpädagogin Sarah del Lago mit den Kindern innerhalb eines Jahres umgesetzt werden soll. In dieser Zeit erfüllen sie nicht nur ihren Auftrag, die Oper zu inszenieren, sie müssen auch lernen mit den unterschiedlichen Bildungs- und Familienhintergründen der Kinder umzugehen. So beispielsweise auch mit der Auffassung einiger hinsichtlich der ‚kostenlosen Betreuung‘ der Kinder: „das ist natürlich für einige Eltern eine willkommene Gelegenheit ihre Kinder einfach abzugeben“, weiß Sarah del Lago.

„Die große Reportage“ begleitet die unterschiedlichen Kinder und Pädagogen dabei, wie sie innerhalb eines Jahres ihre eigene Oper auf die Beine stellen.

INFOS & KONTAKTE

Das Projekt „Sternzeit F:A:S – Kinderoper in Lichtenberg“

Im Stadtteil Frankfurter-Allee-Süd in Berlin-Lichtenberg führt der Caritasverband für das Erzbistum Berlin e.V. in Kooperation mit der Staatsoper Unter den Linden in der Zeit von Mai 2009 bis Juni 2010 ein Opernprojekt für Kinder zwischen 8 und 13 Jahren durch. Im Stadtteil Frankfurter-Allee-Süd sind daran die Schulen (Herrmann-Gmeiner-Schule, Mauritius-Schule) und Horte (Lichtpunkt, Mauritius), zwei Kinderzentren (Magdalena und Steinhaus Caritas Kinder- und Jugendzentrum) sowie die Schostakowitsch-Musikschule Berlin-Lichtenberg, die Pfarrgemeinde und das Stadtteilzentrum Kiezspinne beteiligt.

Mit dem Projekt „Sternzeit F:A:S – Kinderoper in Lichtenberg“ beschreitet der Caritasverband für das Erzbistum Berlin e.V. auf innovative Weise neue Wege im Bereich der offenen Kinder- und Jugendarbeit nach §11 KJHG/ §11 SGB VIII. In dem Projekt sollen Kinder des Stadtteils produktionspädagogisch mit dem Medium Oper und den darin enthaltenen Disziplinen Erfahrungen machen (Musik, Theater, Tanz, Bühnenbild, Maske, Kostüm sowie alle produktionspezifischen Aufgaben wie Öffentlichkeitsarbeit, Presse, Flyer, Plakate, Eintrittskarten, Internetauftritt). Der Entwicklungs- und Inszenierungsprozess wird beispielhaft in einem Response-Projekt entfaltet und läuft parallel zur Neuinszenierung der Oper L'Étoile von Emmanuel Chabrier an der Berliner Staatsoper.

DIE GROSSE REPORTAGE

25.07.2010

GROSSE BÜHNE, KLEINE STARS - KINDER MACHEN OPER

Kultur- und fächerverbindend soll durch das Zusammenwirken von Schulen, sozialen Einrichtungen im Sozialraum „FAS“ und der Abteilung Oper/Leben an der Staatsoper (Leitung: R.O. Brinkmann) Kindern ein eigener schöpferischer und gestalterischer Weg erschlossen werden, der nachhaltig den Zugang zu klassischen und zeitgenössischen Kunsterfahrungen ermöglicht und darüber hinaus den kreativen Prozess nutz- und verstehbar macht.

Die Kinder sind in alle Produktionsvorgänge involviert, angeleitet durch Musiktheater-, Tanz- und Sozialpädagogen (Musikalische Entwicklung und Umsetzung: Lena Haselmann, Szenische Entwicklung und Umsetzung: Sarah del Lago). Ihnen werden in Schauspiel-, Tanz-, Musik-, Chor-, Bühnenbild-, Schreib- und Medienwerkstätten „Spielräume“ eröffnet, in denen sie spielerisch die Inhalte ihrer eigenen Oper entwickeln. Kontinuierliche Arbeit in der Schule und nachmittags in den Freizeiteinrichtungen werden ergänzt durch gemeinsame Probenwochen in den Ferien.

An mehreren Aufführungen im Stadtteil und in der Staatsoper nehmen auf der Bühne in verschiedenen Teams voraussichtlich 120 Kinder teil. An den Projekten zu Bühnenbau und Dokumentation, Reflektion und Evaluation mittels Print und Neuer Medien sind weitere 20 Kinder und Jugendliche beteiligt. So können Kinder die Bedeutung eines kulturellen Kontexts für den Einzelnen und den Sozialraum verstehen lernen und mit Bezugspersonen aus Familie, Schule und Freizeit prägen.

Durch ihre Tätigkeit stellen die Kinder Bezüge zwischen der romantischen Oper von Chabrier und ihrer eigenen Umgebung her. In der künstlerischen Auseinandersetzung gelingt es ihnen, ihre aufgeklärt-städtische, von Beton und kluger Lebenspraxis dominierte Welt zu „romantisieren“. Dafür geben die Künstler und Pädagogen den Kindern methodische Instrumente in die Hand, mit denen diese kreativ auf die Fragen antworten können, welche sich ihnen aus dem Werk und seinem Bezug zur eigenen Welt heraus stellen.

[Quelle: www.sternzeit-fas.de]

Inhalt der Oper „L’Etoile (Der Stern)“ von Emmanuel Charbrier:

Ein König namens Ouf I. sucht mangels Verurteilten im Volk einen Aufständischen für die alljährliche Exekution an seinem Geburtstagsfest. Er findet ihn schließlich in dem kleinen, aufgeregten Hausierer Lazuli, der sich in eine nur scheinbar verheiratete Frau verliebt hat. Sie ist in Wirklichkeit wiederum eine Prinzessin namens Laoula und soll eben jenem König Ouf als Braut zugeführt werden. Die Hinrichtung findet dann nicht statt, weil der königliche Astrologe und Sternendeuter Siroco herausfindet, dass Ouf laut Horoskop just einen Tag nach Lazuli sterben müsse, weswegen der nun ein schönes Leben im Palast führen darf und nach einigen Umtrieben auch noch seine Geliebte kriegt.

Homepage der Kinderoper: www.sternzeit-fas.de

DIE GROSSE REPORTAGE

25.07.2010

GROSSE BÜHNE, KLEINE STARS - KINDER MACHEN OPER

Kontakt / Anfragen zum Projekt

Caritasverband für das Erzbistum Berlin e. V.
Regionalleitung Süd-Ost
Regina Lux-Hahn
Revaler Straße 100
10243 Berlin

Presseanfragen
Herr Thomas Gleißner
Pressesprecher – Leitung Stabsstelle
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Caritasverband für das Erzbistum Berlin
e.V.
Telefon: +49 (30) 666331502
E-Mail: t.gleissner@caritas-berlin.de
Internet: www.caritas-berlin.de

Die in der Reportage erwähnten Schulen

Sankt Mauritius Grundschule Berlin
Schulze-Boysen-Straße 28
10365 Berlin-Lichtenberg
Internet: www.st-mauritius-grundschule.de

Hermann-Gmeiner-Grundschule
Harnackstraße 17
10365 Berlin
Internet: www.gmeiner.gs.cidsnet.de

Weitere Mitwirkende Partner im Bezirk Berlin-Lichtenberg unter
www.sternzeit-fas.de/das-projekt/partner-forderer/

DVD-Mitschnitt

Sie möchten diese Sendung bestellen?

Besuchen Sie einfach unseren Shop:

www.azmedia.de/shop.html