



ZWISCHEN PROMIS UND PROVINZ DIE JAGD NACH BILDERN UND GESCHICHTEN

15. März 2010, ca. 23.30 Uhr bei RTL

Heike Makatsch, Penelope Cruz, Sharon Stone: Er hat sie alle gehabt. Marko Greitschus ist Promifotograf. Stets auf der Suche nach dem besten Schuss – seit fünf Jahren hat der 33-Jährige seine eigene Bildagentur. Vom klassischen Paparazzo-Treiben hält er nichts. Seine Masche: Hartnäckig und höflich ans Ziel. Greitschus' Zuhause: der Rote Teppich. Hier hält er drauf, lichtet Stars und Sternchen ab. Im wahrsten Sinne des Wortes ein Ellenbogenkampf, denn die Meute der Fotografen hinter den Absperrungen ist unerbittlich. Hektisches Treiben und ein Rennen gegen die Zeit – wenn seine Bilder die Redaktionen zuerst erreichen, ist die Chance, sie am nächsten Tag in den Klatschspalten wiederzufinden, viel höher.

Nach Außen hin Glamour, Glitzer und Blitzlichtgewitter, dahinter ein knallhartes Geschäft, ein Haifischbecken, mittendrin Marko.



Alexander Loew ist Redakteur bei der Ostsee-Zeitung auf Usedom und als solcher ein Universal-Genie. Denn in der Lokalredaktion unweit vom Strand, in der vier Festangestellte und ein Chefredakteur jeden Tag an der neuen Ausgabe feilen, macht Jeder noch alles. So rückt der Redakteur täglich samt Kamera aus, schießt die Bilder, schreibt die Storys und layoutet seinen Artikel selbst. Geschichten gibt es viele, auch wenn der Winter eine schwierige Jahreszeit ist, denn dann ist die Insel so gut wie ausgestorben und der eisigen Kälte völlig ausgeliefert. Loews erster Termin an diesem Tag – ein Besuch bei den Fischern, die sich gegen Fangquotenkürzungen wehren wollen und noch dazu seit Wochen mit ihren Schiffen im Ostsee-Eis festliegen. Doch der Job bringt nicht nur harte Themen mit sich. Ab und zu schwebt sogar ein Hauch von Hollywood-Glamour über der Ostseemetropole. Alexander Loew trifft sich im Inselcafé mit zwei Einheimischen, die von Pierce Brosnan schwärmen. Die eine ist Inselkonditorin und hat dem Schauspieler einst eine Torte ins Hotel geschickt, ihre Freundin durfte sogar als Statistin in einem Film mitwirken. Eine bunte Story, die Alexander Loew gleich zu einem Artikel verarbeiten will. Das Wichtigste im Job – Kontakte. Loew kennt alle auf der Insel und alle kennen ihn. So kommt er täglich auf neue Ideen.



Zwischen Promis und Provinz - „30 Minuten Deutschland“ über die Jagd nach Bildern und Geschichten.